環境デザイン学科 新カリキュラムツリー

建築・インテリアデザインコース

学科共通コア科目

DP1
与えられた課題や要望に対して調査し、分野を跨いだ幅広い知見に基づき、状況や問題点の抽出、分析を行うことができる。

DP3
自己の能力・特性を生かし、チームの一員として多様な人々と協働できる。

DP2
他者に対して自らの考えを伝達するためのスキルを修得し、活用することができる。

ソーシャル

- 方法論
  - ブランディング戦略
  - アートディレクター論
  - 地域資産とまちづくり
  - アントレプレナー論
  - ソーシャルデザイン論
  - デザインマネジメント
  - マーケティング論
  - 居住福祉論
  - デザイン計画特講 A,B,C
- 歴史
  - 日本建築史
  - 西洋建築史
  - 日本服飾史
  - 西洋服飾史
  - 産業デザイン史
  - 東洋美術史
  - 西洋美術史
- 概論
  - 服飾デザインマネジメント概論
  - 建築学概論
  - デザインプロデュース概論
  - プロダクトデザイン概論
- 科学
  - 基礎科学（数学）
  - 基礎科学（化学）
  - 基礎科学（科学）
  - 統計学
  - データ分析基礎
  - ユニバーサルデザイン
  - 人間工学
  - 環境の科学

コミュニケーション

- プロジェクト
  - デザイン実務演習 A,B,C
  - DP総合演習 A,B,C,D
  - 海外デザイン演習
- リテラシー
  - ベーシックプレゼンテーション
  - ワークショップデザイン
  - 3DCGデザイン演習
  - マルチメディア演習
  - CG基礎

パーソナル

- 素材
  - 材料学(住居環境)
  - 材料学(繊維)
  - 染色加工学
  - マテリアルセンス
  - 色彩学
- 表現基礎
  - 建築設計基礎
  - 立体基礎
  - 造形基礎
  - デザインプロデュース基礎
  - デッサン
  - デザイン基礎
- 思考
  - 発想とイメージ
  - リフレーミングワーク
  - 美学
  - デザイン構想論

応用 ↑ 基礎

コース専門科目

DP4
国際的に通用する建築技術者として、社会と産業の発展に寄与するとともに、デザインにより空間の魅力を創出することができる。

計画・歴史

- 造園
- 家具デザイン
- 建築計画Ⅲ
- 近代建築史
- 建築法規
- 都市計画
- 都市・建築デザイン論
- 建築計画Ⅱ
- インテリアデザイン論
- 日本建築史※1
- 建築計画Ⅰ
- 住生活学
- 西洋建築史※1
- 住生活史

環境・設備

- 建築学実験(環境)
- 建築設備Ⅱ
- 建築設備Ⅰ
- 環境工学Ⅱ
- 環境工学Ⅰ

構造

- 建築学実験(構造)
- 耐震構造
- 構造計画
- 構造力学Ⅲ
- 構造力学Ⅱ
- 構造力学Ⅰ

施工・材料

- 建築学実験(材料)
- 積算
- 構法・施工
- 材料学（居住環境）※1
- 建築材料学

共通

- 卒業研究
- 卒業研究関連演習科目
  - 環境デザイン学ゼミ
- 設計製図Ⅲ
- 設計製図Ⅱ・インテリアデザイン演習B・建築学研究基礎
- 設計製図Ⅰ・インテリアデザイン演習A
- CADⅡ
- 建築設計基礎※1
- CADⅠ

4年次 / 3年次 / 2年次 / 1年次

※1：学科コアと併記、コース履修推奨科目